

si vede
solo
in
controluce

uscita attori
dietro quinte

North Dr

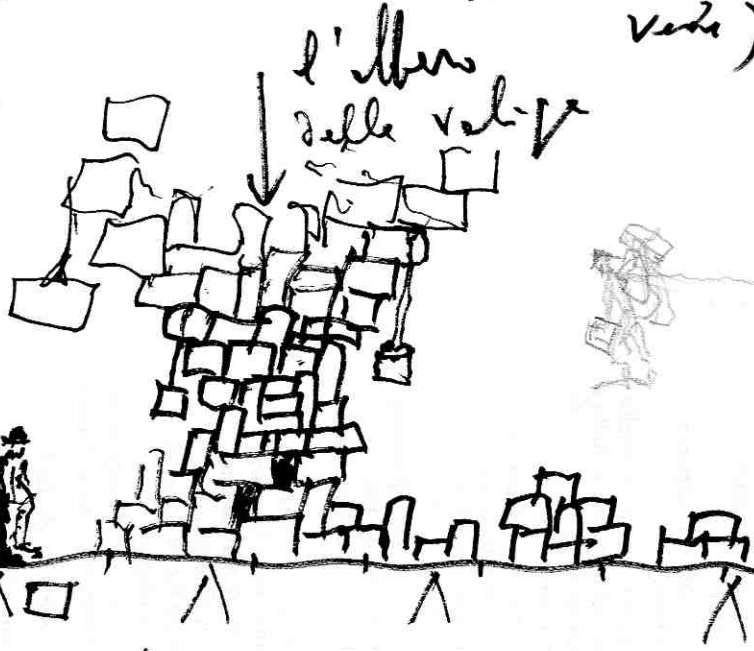
Scale Angel



grande di

(ombre
dell'abbr.
che non si
vede)

l'abbr
delle valige



Scritture

L'unica storia
possibile / non è
vissuta, più
arriva al
taccuino;
un'opera letteraria

Enthw
attori



verso dipinti
su tavolinetto
con tavolinetto

Thom
fulminei

finisce
nell'intervallo.
Escape
in un'fr. pent.
e si dice: 'Finito'.

(Large scribbled-out text)
APERTURA (creative)
VIVALDI TEMPESTA
'città'

celasta
Cento
uccellini
(Vivaldi...)

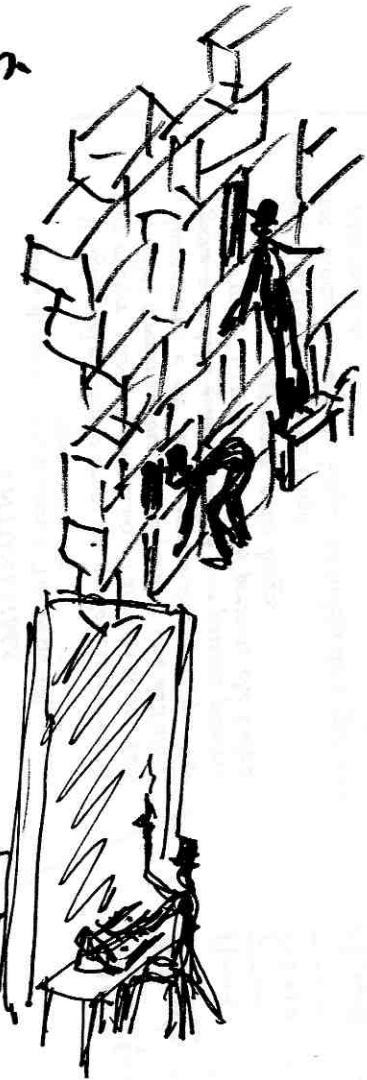


celast

FINALE
VIVALDI Primavera
HAPPY END
conventionale

'finitore'
1,2 alba, 1,2 terra

i due
si sommano
finitore
Voci scattanti:
uno su spalle
dell'altro;
sopra cassette



Scritture scritte 2- perche,
ma con 'Tub' e gioco prec

Musica per Macchine da Scrivere

Musica - le scritte
Ritmo come Musica

che
suona

Scritture 'scritte' mi parlano
come un piccolo ispirato.

('Musica' ripetibile)

7 parti della scrittura

una 'devon' ^{-poco-} avere il
ritmo della Musica

Scritture per 'scrivere' nel pianoforte:
esse musica

'Sono all'incirca

Ha il copione

Pro mappine



Si tratta con fiori finti (spuntati fra 1^a e 2^a temp.)

» viene chiamato 'Alber'
(ma non viene mai ~~usato~~ -)

(Ma il vero alber
non si vede: spinto
de feritvie fra velite)

* in modo che si vede sul l'angel
che 'scende' e 'Sale'
del ciel della terra
apparent e sparent del nulla

Finale

and'è
and'è

G. e D. si stende a terra

—
Dopo un po' Estephe (Gg⁻) chiama Klodimir (D. G⁻)

D. non risponde. G. si china. Si alza bruscamente

Chinando - Scuote. Scuote il cuore.

G. si compone D. - Va a prendere un fucile
gliel impianta nella pancia.



Torna a prendere un fucile; si stende accanto, ma in senso
inverso. Non riesce a piantarsi il fucile in pancia.

Se lo mette in bocca; si compone da +

Scrittore scrive - suona con forza.

Appare

~~Scrittore~~ CODOT (chiaro)
Scrittore devesse. Si inter-
finisce

Per motivi di tempo non possiamo fare,
^{qualche 'citazione'.}
del 2° Atto, che ~~1°~~ ^{Per} nostra fortuna, il
2° atto è una ripetizione - meglio, una
'conferme' - del 1°.

Atto 2° : " Il giorno dopo."
Stessa ora. Stesso posto.
L'albero è coperto di foglie."

(1)
Vladimir ed Eshapue
- Didi e Gogo - non
possono più sopportarsi, e
non possono lasciarsi.